

# e-ATOK Revue

ODBORNÝ ČASOPIS

ASOCIACE

TEXTILNÍHO-ODĚVNÍHO-KOŽEDĚLNÉHO

PRŮMYSLU



4 | 2024

Ročník XXIII

ÚVODNÍ SLOVO	1
NOVÝ ČLEN ATOK – SPOLEČNOST ARIES, A.S.	2
MEZINÁRODNÍ VELETRHY MÓDY A OBUVI STYL-KABO SRPEN 2024	3
3. ROČNÍK KONFERENCE TEXWASTE – UDRŽITELNÝ A CIRKULÁRNÍ TOP V ČR	4
PREZENTACE: ANTVERPSKÁ DEKLARACE PRO EVROPSKOU PRŮMYSLOVOU DOHODU (EUROPEAN INDUSTRIAL DEAL)	4
ROZŠÍŘENÍ KOLEKTIVNÍ SMLOUVY VYŠŠÍHO STUPNĚ NA ROK 2024 VE SBÍRCE ZÁKONŮ ČR	5
KONZULTACE PRO MSP K REVIZI SMĚRNICE O NÁZVECH TEXTILNÍCH VLÁKEN A SOUVISEJÍCÍM OZNAČOVÁNÍ MATERIÁLOVÉHO SLOŽENÍ TEXTILNÍCH VÝROBKŮ	5
HLEDÁTE ZAMĚSTNANCE NEBO SPOLUPRÁCI? VIZITKA BARBORY VOSTALOVÉ	6
FT TUL POŘÁDÁ 17.-19.6.2024 V LIBERCI SVĚTOVOU KONFERENCI AUTEX 2024	7
SIBILA VÁM RÁDA PORADÍ	8
SVĚT TEXTILU&OBUVI BŘEZEN/DUBEN: ČASOPIS PRO VÝROBCE, DOVOZCE A PRODEJCE Z ODĚVNÍ, TEXTILNÍ A KOŽEDĚLNÉ BRANŽE	10
KONFERENCE TEXCHEM-REGIOTEX 2024 - SAVE THE DATE	11
VIATT 2025 – VIETNAM INTERNATIONAL TRADE FAIR FOR APPAREL, TEXTILES AND TEXTILE TECHNOLOGIES (VIATT)	12
TZÚ: NABÍDKA SEMINÁŘŮ JARO 2024	13
CINTE TECHTEXTIL CHINA 19.-21.6.2024	14
VYHLÁŠENÍ MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽE MÓDNÝ NÁVRHÁŘ 2024	15
KOLA PRO AFRIKU - PODPORA Z ČR DĚTEM DO GAMBIE	17
DOKUMENTY V ULOŽIŠTI ONE DRIVE – GREEN DEAL A EURATEX	18
PROJEKT POSÍLENÍ ÚROVNĚ SOCIÁLNÍHO DIALOGU V ODVĚTVÍCH A PODPORA ADAPTACE ODVĚTVÍ NA ZMĚNY	20
PROJEKT MODISTO: STANDING FOR SUSTAINABLE FASHION AND DESIGN	21
PROJEKT MODISTO: STANDING FOR SUSTAINABLE FASHION AND DESIGN	22
PROJEKT CONFYE	22
PROJEKT VZDĚLÁVÁNÍM KE ZVYŠOVÁNÍ KOMPETENCÍ ČLENŮ ATOK	22
UPOZORNĚNÍ PRO ČLENY ATOK NA MOŽNOST UVEŘEJNĚNÍ ČLÁNKŮ V E-ATOK REVUE ZDARMA	23
CENÍK INZERCE V ELEKTRONICKÉM ČASOPISE E-ATOK REVUE	23

## ÚVODNÍ SLOVO

Vážení čtenáři,

přibližně před půl rokem jsem se pokusil shrnout zkušenosti se změnami, které vyvolalo publikování EU strategie pro udržitelný textil a návrhu Nařízení o ekodesignu udržitelných výrobků. Od té doby se objevilo v médiích několik pořadů, v nichž převažují informace o tom, jak textil patří k oborům, které nejvíce znečišťují životní prostředí a jak oděvní výrobci vykořisťují pracovníky v rozvojových zemích. Také se píše o tom, že textil obsahuje nebezpečné látky, a to vše bez solidních důkazů. Ty ani nelze příliš očekávat, protože media živí špatné zprávy, nicméně objevují se i pozitivní signály. Zejména v sociálních médiích se prezentují mladí návrháři, kteří nabízejí svoje výrobky pod hesly udržitelné módy, případně recyklovatelnosti. Textilnímu a oděvnímu průmyslu to zřejmě nepomůže, ale signalizuje to fakt, že roste kategorie spotřebitelů, která má o tento přístup k módě zájem. Nemám k dispozici objektivní fakta, ale z dosavadních kontaktů s ekologickými aktivisty a s nimi spojenými organizacemi se domnívám, že většinou čerpají z holandských příkladů. Dokonce v České televizi jsem viděl pořad o obchodu specializovaném na půjčování běžných oděvů.

Všichni se asi shodneme na tom, že Evropa a Severní Amerika svojí nadspotřebou způsobují nadprodukcí zejména v Asii. Evropská komise se jí snaží omezit zákazem likvidace neprodaných výrobků, který je součástí návrhu Nařízení o ekodesignu. Prý se podařilo dohodnout mezi Komisí a parlamentem EU kompromisní text, ale jeho znění zatím neznáme. Předpokládám, že se bude týkat zejména nadnárodních řetězců a výrobců mimo Evropu. Jestli a jak to řeší Amerika, zatím nevíme, ale že by to pomohlo evropskému TOP, se asi nedá předpokládat.

Před půlrokem jsem také zmiňoval studii, kterou vypracovalo Společné výzkumné středisko Evropské komise (JRC). Podle ní je textil z pohledu obratu zboží, které jde tzv. přes pult opravdu nejvýznamnější položkou. V uplynulých dnech představilo JRC průmyslu Přípravnou studii o textilu pro nástroje výrokové politiky. Jedná se o přípravu na vydání aktu v přenesené odpovědnosti, který vydá Evropská komise poté, co k tomu bude zmocněna Nařízením o ekodesignu. Podle informací, které mám k dispozici se mělo o Nařízení hlasovat v dubnu a bude tedy zveřejněno v Official Journal EU někdy v létě. Bude asi platit po devíti měsících od vydání, tzn. mezi prvním a druhým čtvrtletím 2025. Podle jeho oficiálního znění budeme moci taky usuzovat, jak se bude vyvíjet navazující legislativa. To znamená zejména Digitální pas výrobku (DPP) a značení textilních výrobků v souvislosti s revizí Nařízení 1007/2011 EU.

V posledních měsících se legislativní dění na evropském poli dostalo do stadia, kdy je možné připomínkovat zmiňované dokumenty vytvořené JRC nebo studii o DPP vypracovanou Panelem pro budoucnost vědy a technologii. Současně se diskutuje revize směrnice EU o odpadech kvůli dopadům zaváděné rozšířené odpovědnosti výrobců textilu. ATOK o této problematice diskutuje v rámci Cirkulární platformy a na Správním výboru jako přípravu pro jednání s Ministerstvem životního prostředí.

Další informace budou následovat a budeme doufat, že nás nezahltí.

RNDr. Pavel Malčík

*ředitel Textilního zkušebního ústavu s.p. a člen správního výboru ATOK*

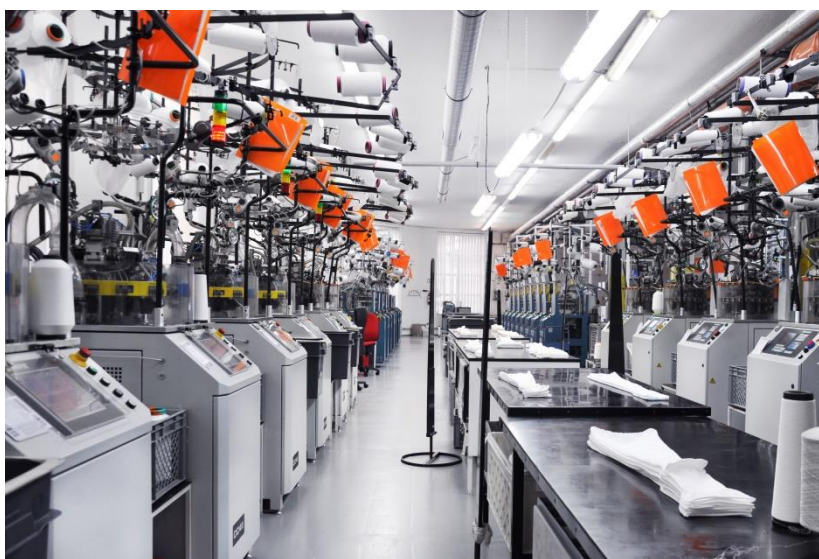
## NOVÝ ČLEN ATOK – SPOLEČNOST ARIES, A.S.

  
MEDICAL PRODUCTS

Akciová společnost ARIES byla založena v roce 1991 na zelené louce. Jako profesionální výrobce zdravotnických prostředků se společnost ARIES zabývá výrobou kompresivních dílů pro zdravotnictví. Její produkty jsou využívány v oblasti flebologie, ortopedie, lymfologie a diabetologie. ARIES také vyrábí kompresní díly pro sportovce pod značkou ROYAL BAY.

Zdravotní produkty značky Avicenum nabízejí širokou škálu kompresivních punčoch od podpůrné kompresní třídy až po třetí kompresní třídu. Bandáže a ortézy jsou vyráběny pod značkou BrownGuard. Všechny produkty jsou vyvinuty tak, aby pacientům ulehčovaly každodenní život.

Pro společnost ARIES je velmi důležitá kvalita vyráběných produktů a vlastní veškeré potřebné certifikace pro výrobu zdravotnických prostředků. Celý proces je podřízen evropskému nařízení MDR 2017/745. Od roku 2020 je systém řízení kvality zdravotnických prostředků ve společnosti certifikován dle normy ISO 13485:2016. ARIES a.s. přistupuje zodpovědně k životnímu prostředí a celý proces výroby a následné uvádění výrobků na trh zohledňuje snahu o snížování uhlíkové stopy. Společnost se také chová zodpovědně ke svému okolí a v rámci společenské odpovědnosti podporuje lokální neziskové organizace.



Produkty jsou vyváženy do zemí dceřiných společností, do Německa, Polska, Slovenska a také exportovány do dalších zemí po celém světě.

Společnost ARIES stále vylepšuje a zdokonaluje procesy výroby zdravotnických prostředků tak, aby byla profesionálním partnerem lékařů a pacientů v oblasti zdravotnictví.

[www.aries.eu](http://www.aries.eu)



# MEZINÁRODNÍ VELETRHY MÓDY A OBUVI STYL-KABO SRPEN 2024

STYL·KABO

63. KONTRAKTAČNÍ / B2B

veletrhy módy a obuvi

**23–25 | 08 | 2024**

VÝSTAVIŠTĚ BRNO | [styl.eu](http://styl.eu) | [kabo.cz](http://kabo.cz)

Dressed by Iveta Řádková



[www.bvv.cz/styl-kabo](http://www.bvv.cz/styl-kabo)

### 3. ROČNÍK KONFERENCE TEXWASTE – UDRŽITELNÝ A CIRKULÁRNÍ TOP V ČR

Další – v pořadí již třetí – ročník konference „TEXWASTE“ se bude konat ve středu 22. května 2024 v Sále zastupitelstva Královehradeckého kraje v Hradci Králové.

Přijďte si poslechnout příspěvky na téma udržitelnosti a cirkularity v textilním a oděvním průmyslu v ČR od odborníků z průmyslové praxe i ze státní správy a sdílet s ostatními své zkušenosti z praktické implementace.

Program s organizačními pokyny bude uveřejněn na webu ČTPT [www.ctpt.cz](http://www.ctpt.cz), registrovat k účasti se můžete již nyní pomocí formuláře na stránce: <https://forms.gle/DdKJEuiArBcj25fj9>

clutex  
Mistr technické textilie

ČTPT  
ČESKÁ TECHNOLOGICKÁ PLATFORMA PRO TEXTIL

CIRI  
CENTRUM INOVACÍ, ROZVOJE A PRÁCE  
OD MYŠLENKY K REALIZACI

TOK

SI VÁS DOVOLUJÍ POZVAT NA 3. ROČNÍK KONFERENCE

SAVE THE DATE!  
22.5.2024

TEXWASTE

UDRŽITELNÝ A CIRKULÁRNÍ TOP V ČESKÉ REPUBLICCE

DATUM A ČAS  
22. KVĚTNA 2024 10:00 - 16:00

MÍSTO  
SÁL ZASTUPITELSTVA KRÁLOVÉHRADECKÉHO KRAJE V HRADCI KRÁLOVÉ

Spolufinancováno  
Evropskou unií

MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

### PREZENTACE: ANTVERPSKÁ DEKLARACE PRO EVROPSKOU PRŮMYSLOVOU DOHODU (EUROPEAN INDUSTRIAL DEAL)

Antverpská  
deklarace  
žádá  
vytvoření



The Antwerp Declaration  
for a European Industrial Deal

Evropské průmyslové dohody (European Industrial Deal), která doplní Zelenou dohodu (Green Deal) a zaměří se na kroky potřebné pro podporu průmyslu v EU. Pro naplnění těchto cílů vyzývá příští Evropskou komisi k přijetí Akčního plánu.

PREZENTACE – Antverpská deklarace (Jiří Česal, ATOK)

[antwerp-declaration.eu](http://antwerp-declaration.eu)

## ROZŠÍŘENÍ KOLEKTIVNÍ SMLOUVY VYŠŠÍHO STUPNĚ NA ROK 2024 VE SBÍRCE ZÁKONŮ ČR

Kolektivní smlouva vyššího stupně na rok 2024, uzavřená 12. 3. 2024 mezi Asociací textilního-oděvního-kožedělného průmyslu (ATOK) a Odborovým svazem pracovníků textilního, oděvního a kožedělného průmyslu Čech a Moravy (OS TOK), byla Sdělením Ministerstva práce a sociálních věcí č. 106/2024 zveřejněna dne 18. 4. 2024 v částce 106/2024 Sbírky zákonů České republiky rozšířena závaznost za podmínek zákona o kolektivním vyjednávání, i na ostatní zaměstnavatele s převažující činností v odvětví označeném kódem Klasifikace ekonomických činností CZ-NACE 13 – Výroba textilií, 14 – Výroba oděvů a 15 – Výroba usní a souvisejících výrobků.



**KSVS na webu ATOK**

## KONZULTACE PRO MSP K REVIZI SMĚRNICE O NÁZVECH TEXTILNÍCH VLÁKEN A SOUVISEJÍCÍM OZNAČOVÁNÍ MATERIÁLOVÉHO SLOŽENÍ TEXTILNÍCH VÝROBKŮ

V souvislosti s revizí Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 1007/2011 ze dne 27. září 2011 o názvech textilních vláken a souvisejícím označování materiálového složení textilních výrobků a o zrušení směrnice Rady 73/44/EHS a směrnic Evropského parlamentu a Rady 96/73/ES a 2008/121/ES, si Vás dovoluujeme informovat, že **probíhá konzultace pro malé a střední podniky s cílem získat zpětnou vazbu o provádění stávajícího nařízení a názory na možné změny**.

Evropská komise by ocenila Vaše zapojení se do konzultace, kterou naleznete v odkazu níže:

<https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/70b2fc01-a9dd-1874-2581-0d668a46c274>

Více viz:

[https://ec.europa.eu/info/law/better-regulation/have-your-say/initiatives/13872-Textile-labelling-rules-revision-\\_en](https://ec.europa.eu/info/law/better-regulation/have-your-say/initiatives/13872-Textile-labelling-rules-revision-_en)

[https://single-market-economy.ec.europa.eu/sectors/textiles-ecosystem/textiles-leather-fur\\_en#the-textile-labelling-regulation-eu-1007201](https://single-market-economy.ec.europa.eu/sectors/textiles-ecosystem/textiles-leather-fur_en#the-textile-labelling-regulation-eu-1007201)

**Konzultace probíhat od 15. dubna do 7. června 2024.**

## HLEDÁTE ZAMĚSTNANCE NEBO SPOLUPRÁCI? VIZITKA BARBORY VOSTALOVÉ

### Vzdělání

2018–2020 **University of Arts in Poznań/PL** – Navrhování oděvu, Navrhování divadelního kostýmu – magisterské studium

LS 2017\_Erasmus **University of Arts in Poznań/PL** – Intermédia, Scénografie, Navrhování oděvu

2015–2018 **Ostravská univerzita v Ostravě** – Nová média – bakalářské studium

2012–2015 **VOŠ Václava Hollara v Praze** – Interaktivní grafika

2008–2012 **Střední škola umění a designu Brno** – Grafický design

### Kurzy a další vzdělávání

2024 **Institut módní tvorby v Praze** – Kurz digitálního navrhování ve fashion – program CLO 3D

2023 **Módní dílna Habrová, Brno** – kurzy konstrukce a šití oděvu

### Stipendia a ocenění

2022 Laureát 40. edice výstavy Soutěže Marii Dokowicz o nejlepší diplom UAP

2019–20 Stipendium Rektora UAP pro nejlepší studenty

### Pracovní zkušenosti

2021–2023 **Blažek PRAHA a. s.** – junior designer pánské kolekce

– navrhování pletáže, jeansů, potisky na trika a mikiny, celopotisky včetně přípravy do výroby

– navrhování drobné přípravy – navrhování profesních uniforem pro státní i soukromé firmy

2020 **Kostýmy pro představení Figarova svatba** – Národní opera Poznań\_PL

2018 **Spolupráce se sochařkou Patricií Piwosz** na kostýmech pro představení Żywy pokój – Tłusta Langusta, Poznań\_PL

2016 **Spolupráce se scénografem Michalem Syrovým** na scénografii pro operu Le donne curiose\_ Dům kultury v Ostravě

2016 **Vincent's Pocket** – organizace workshopů pro děti v rámci Centra umění pro děti, Poznań\_PL

2015 **Studio Činčera** – výroba obalů, knihařské práce, Praha

### Výstavy a přehlídky

2022 – 40. edice výstavy Soutěže Marii Dokowicz o nejlepší diplom UAP – Poznań, PL

2020 – RE-SET Módní přehlídka studentů Katedry oděvu UAP – Knihovna Raczyńskich, Poznań, PL

2019 – OFF FASHION Kielce, PL – mezinárodní soutěž pro mladé modní návrháře – semifinálová módní přehlídka

2019 – kostým pro diplomový koncert Baletní školy Olgi Sławskiej-Lipczyńskiej v Poznani – Velká scéna Národní opery v Poznani, PL

2019 – Výstava Ateliéru divadelního kostýmu – Nádvoří baletní školy Olgi Sławskiej-Lipczyńskiej, Poznań, PL

2019 – Niecodzienne | Výstava Ateliéru unikátního oděvu UAP – CK ZAMEK, Poznań, PL

2019 – „Pyrkon teatralnie“ – Mezinárodní veletrhy Poznań, PL

2018 – kostým pro představení Żywy pokój – Republika Sztuki Tłusta Langusta, Poznań, PL

2017 – Laboratorium – výstava studentů Ateliéru scénografie – CK Zamek, Poznań, PL

### Počítačové dovednosti

CLO 3D, Audaces, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Premiere Pro, Adobe Flash, Cinema 4D, MS-Office

### Návrhářské a krejčovské dovednosti

Ruční a počítačové navrhování oděvu nebo textilních vzorů a potisků, velmi dobrá znalost materiálů, vytváření grafických návrhů a technických nákrešů, znalost konstrukce oděvu, pokročilá znalost stříhu a šití na různých typech šicích strojů, vyšívání, pletení, ruční tkaní a další textilní techniky

### Další dovednosti

ŘP skupiny B, graf. design a typografie, produktová, portréťová a módní fotografie, styling, make-up, retušování a úprava fotografií, video a stříh

### Jazyky

Čeština, angličtina, polština



**mgr. Barbora Vostalová DiS.**

Třebíč

[barboravostalova@gmail.com](mailto:barboravostalova@gmail.com)

732 729 270

**ŽIVOTOPIS** (pdf) | **PORTFOLIO PRACÍ** (pdf)



# FT TUL POŘÁDÁ 17.-19.6.2024 V LIBERCI SVĚTOVOU KONFERENCI AUTEX 2024



TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI  
Fakulta textilní



[autex2024.tul.cz](https://autex2024.tul.cz)

- Recyklace, analýza životního cyklu, udržitelnost a cirkulace
  - Ekologické a ekologické textilie, bio vlákna
    - Věda a inženýrství o vláknech
    - Věda a technologie textilních strojů
    - Věda a technologie zpracování textilií
- Pokročilé technologie a systémy barvení a povrchové úpravy
  - Nanovlákna, nanotechnologie a chytré textilie
    - Kompozitní materiál a průmyslové textilie
  - Design, komfort, kvalita textilií a sensorické hodnocení
    - Oděvní věda a technologie výroby
    - Lékařské textilie, tkáňové inženýrství, implantáty
- Textilní ekonomika, řízení dodavatelského řetězce textilu



## SIBILA VÁM RÁDA PORADÍ

**SIBILA Vám ráda poradí** – Slyšeli jste někdy o technologickém dohledu anebo systematickém sledování konkurence? Je to velmi zajímavý a užitečný nástroj, který podnikům umožňuje sledovat nejnovější trendy a tím usnadnit strategické rozhodování v podniku. Mnoho, zejména MSP, však systematické technologické sledování z různých důvodů neprovádí. Pojďme se tedy spolu ponořit do této problematiky a seznámte se, prosím, s mezinárodním projektem SIBILA (2021-1-FR01-KA220-VET-000034819).



Co-funded by  
the European Union



# SIBILA

Technology Watch & Competitive Intelligence

Cílem projektu SIBILA je vytvořit nový vzdělávací kurz zaměřený právě na sledování technologií a konkurenční dohled. Je určen pro studenty, manažery a pracovníky malých a středních podniků a učitele a lektory v oblasti odborného vzdělávání a přípravy. Jedná se o ucelený komplex informací, který by měl pokrýt mezery ve vzdělávání a potřeby MSP na své pracovníky právě v tomto oboru.

Kurz je zastřešen společným kurikulem, které popisuje výsledky učení ve formě znalostí (co by měl tedy účastník vědět a pochopit), dovedností a kompetencí (tedy toho co by měl být schopen účastník reálně provádět). Výsledné vzdělávací jednotky pokrývají devět hlavních témat a kroků, které je potřeba dělat, aby měl technologický dohled a sledování konkurence ten správný efekt a přinesl firmě prospěch.

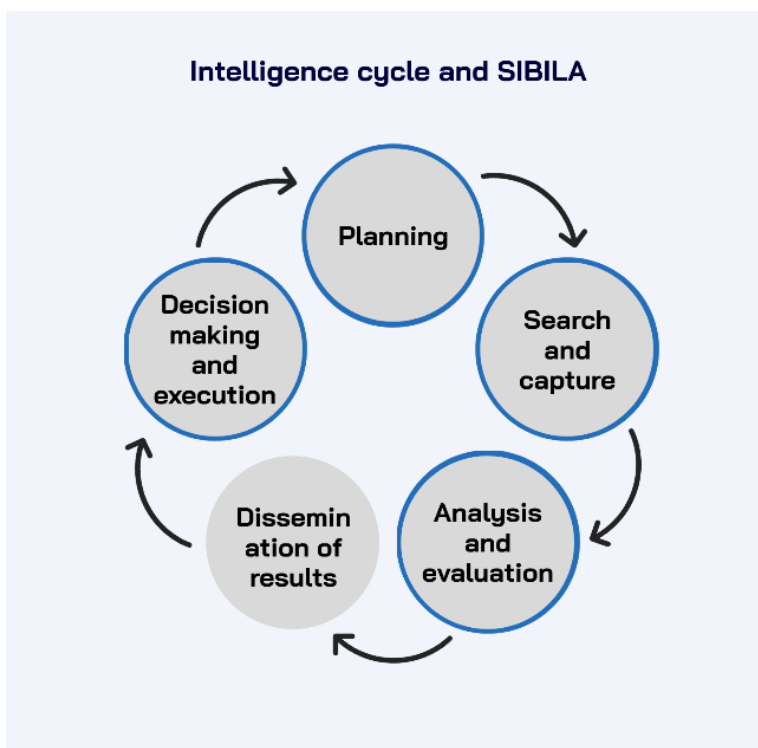
Prvním krokem je pochopení základních definicí, co to vlastně technologický dohled a analýza konkurence je, v čem to spočívá. Poté následuje plánování a definice kritických faktorů sledování, které jsou základem rozvíjení firemní strategie na základě firemních potřeb. K tomu slouží informační databáze, které je potřeba definovat a správně využívat.

Dalšími kroky jsou pak samotné vyhledávání a tzv. zachycení informací, extrahování správných informací, jejich třídění, prioritizace a vyhodnocování.

„Sestavy“ podnikových informací je potřeba dále sdílet v rámci organizace tak, aby je mohli ostatní efektivně využít – např. pro komunikační strategii nebo inovační a rozvojovou strategii. Posledním krokem je řízení, tedy rozhodování na základě zachycených informací, identifikace nových obchodních nebo vývojových směrů, posuzování proveditelnosti atd.

## Infografika

Učení se a pochopení výše uvedené problematiky vyžaduje dost času, úsilí a také soustředění, které se ale ve výsledku firmě několikanásobně vrátí. Aby to nebylo jen nudné čtení textů, jsou všechny moduly podpořeny infografikou, videi a prezentacemi s avatary – sympatickými průvodci učením. Úvodní dokumenty, prezentace jsou nejen v angličtině ale i v ostatních partnerských jazycích, včetně češtiny.



Pokud se chcete naučit vyhledávat, vyhodnocovat a pak také efektivně využívat oborové informace, SIBILA je určena právě Vám. Neváhejte a vstupte do procesu učení s pradávnou vědmou, která Vám ukáže tu správnou cestu.

### Module 1

Introduction Technology Watch & Competitive Intelligence (TW&CI)

[FULL DESCRIPTION AVAILABLE HERE !](#)

Introduction video

UNIT 1	UNIT 2	UNIT 3
Introduction to strategic intelligence	The intelligence cycle	Standards & References
<b>TOPIC 1</b> Why is TW&CI necessary for SMEs ? Vocabulary clarification	<b>TOPIC 1</b> The intelligence cycle and its steps	<b>TOPIC 1</b> The CEN/TS 16555-2 european standard and ISO 56006:2021

<https://view.genial.ly/656f03dd04b85800140f2255>

Petra Dufková, manažerka projektu SIBILA, [www.tzu.cz](http://www.tzu.cz)



**SVĚT TEXTILU&OBUVI BŘEZEN/DUBEN: ČASOPIS PRO VÝROBCE,  
DOVOZCE A PRODEJCE Z ODĚVNÍ, TEXTILNÍ A KOŽEDĚLNÉ BRANŽE**

# SVĚT TEXTILU & OBUVI

BŘEZEN/DUBEN  
2024

móda ■ obuv ■ doplňky ■ trendy ■ business ■ retail

[www.textil-obuv.cz](http://www.textil-obuv.cz)



**FARE** 

**V malebné kopcovité krajině ve městě Valašské Klobouky na Zlínsku stojí od roku 1991 továrna, kde se vyrábí ty nejlepší boty pro děti.**

**[www.fare.cz](http://www.fare.cz)**

SVĚT TEXTILU&OBUVI BŘEZEN/DUBEN

## KONFERENCE TEXCHEM-REGIOTEX 2024 - SAVE THE DATE



STCHK – Spolek textilních chemiků a koloristů

a  
CIRI – Centrum investic, rozvoje a inovací

Vás srdečně zvou na

### **TEXCHEM – RegioTEX** 56. celostátní konferenci se zahraniční účastí

17. – 18. října 2024

Hradec Králové

Sál zastupitelstva Královéhradeckého kraje

*Možnost on-line prezentace se sníženým účastnickým poplatkem*

Více informací na

<https://fcht.upce.cz/fcht/texchem-koloristicke-konference>

Vážení kolegové,

Rádi bychom Vás pozvali na letošní 56. ročník celostátní konference s mezinárodní účastí **TEXCHEM-RegioTEX**.

Letošní ročník se bude konat ve dnech **17. – 18. října 2024 v Hradci Králové**.

Program již tradičně přinese množství aktuálních informací z oblasti inovací v textilních technologiích, environmentální legislativy či možností dotační podpory pro inovace v textilu. Konference je také skvělou příležitostí k osobním setkáním, navazování spolupráce mezi odborníky v oboru nebo prezentace Vaší činnosti formou přednášky, posteru či konzultačního stánku.

Podrobnější informace budou postupně následovat. Rádi Vás přivítáme ať už jako přednášejícího, tak i jako posluchače.

V případě zájmu o prezentaci nás můžete kontaktovat již nyní na adrese [chybova@inotex.cz](mailto:chybova@inotex.cz).

## *Save the Date!*

Ing. Olga Chybová

místopředsedkyně STCHK



# VIATT 2025 – VIETNAM INTERNATIONAL TRADE FAIR FOR APPAREL, TEXTILES AND TEXTILE TECHNOLOGIES (VIATT)

2024 年展会规模  
2024 show scale:



400+  
参展商  
exhibitors



15,000  
平方米总面积  
sqm gross

# VIATT

26 – 28.2.2025

越南·胡志明市  
西贡会展中心 (SECC)  
Saigon Exhibition and Convention  
Center (SECC), Ho Chi Minh City,  
Vietnam

越南国际服装、纺织品及纺织技术博览会  
Vietnam International Trade Fair for Apparel, Textiles and  
Textile Technologies

为东盟纺织业价值链  
提供一站式的采购平台  
ASEAN's comprehensive  
platform for the entire  
textile value chain



[www.viatt.com.vn](http://www.viatt.com.vn)

part of  
**TEXPERTISE**  
the textile business network

 messe frankfurt



Being ASEAN's first comprehensive trade fair for the integrated textile supply chain, VIATT provides a diverse trade platform comprised of three major zones – Apparel Textile Zone, Home Textiles Zone and Technical Textiles and Technology Zone.

多元化产品选项横跨多个范畴，包括：  
Our diverse platform includes:



服装面料、纱线和纤维以及服装  
Apparel fabrics, yarns and fibres  
and garments



家用纺织品  
Home textiles



产业用纺织品和非织造布、纺织品加工和印花技术  
Technical textiles and nonwovens, textile processing  
and printing technology

<https://viatt.hk.messefrankfurt.com>

## TZÚ: NABÍDKA SEMINÁŘŮ JARO 2024

Nabídka seminářů, které se konají v sídle TZÚ, s.p., Cejl 480/12, 602 00 Brno.

Datum konání	Oblast	Téma	Cena bez DPH
14.5.2024	Textil	<b>Zbožíznalství</b>	3575,-
15.5.2024	Prádelny	<b>Operační oděvy z pohledu ČSN EN 13795 + praktická ukázka jednotlivých metod v laboratoři</b>	3795,-
28.5.2024	Textil	<b>Zkoušky a interpretace výsledků zkoušek</b>	3575,-
4.6.2024	Textil	<b>Požadavky na osobní ochranné prostředky (OOP) ve veřejných zakázkách na nemocniční prádlo</b>	3795,-
12.6.2024	Textil	<b>Jak na správné označování oděvů – povinné informace na etiketách dle právních předpisů</b>	3575,-
20.6.2024	Systémy kvality	<b>Manažer kvality QMS + EMS</b>	3575,-

Všechny semináře systémů kvality jsou ověřeny závěrečným testem.

Organizace certifikované TZÚ a členové SOTEX GINETEX CZ, z. s. mají slevu 500,- na školení.

Přihlášky na školení naleznete pod odkazy na jednotlivá školení nebo na [www.tzu.cz/vzdelavani](http://www.tzu.cz/vzdelavani)

V případě dotazů nás neváhejte kontaktovat na [halamova@tzu.cz](mailto:halamova@tzu.cz).





# CINTE TECHTEXTIL CHINA 19.-21.6.2024

**cinte  
techtex**  
til  
CHINA

19 – 21.9.2024

Shanghai New International  
Expo Centre, China  
中国·上海新国际博览中心

China International Trade Fair for Technical  
Textiles and Nonwovens  
中国国际产业用纺织品及非织造布展览会

**Beyond  
innovation.  
创享未来**



[www.techtexchina.com](http://www.techtexchina.com)

PERFORMANCE.

FUNCTION.

FUTURE.

part of  
**TEXPERTISE**  
the textile business network

**2023 edition at a glance**

**40,000**  
sqm across **three** halls

**467**  
exhibitors from  
**13** countries & regions

**15,542**  
visits from **52** countries & regions

**Catch the attention of buyers  
from 12 application areas**



Agrotech



Buildtech



Clothtech



Geotech



Hometech



Indutech



Medtech



Mobitech



Oekotech




Packtech



Protect



Sporttech

 messe frankfurt



**CNITA**

## Visitor profile

### VIP buyers in past editions

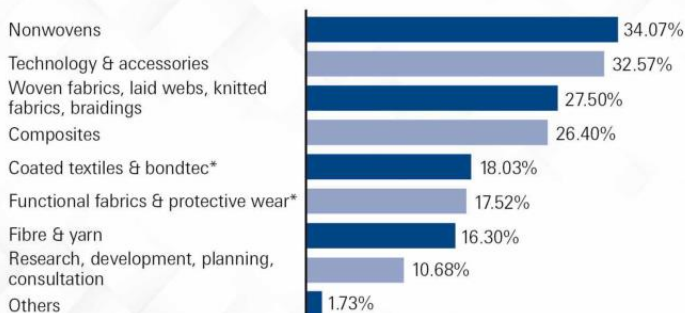


...and many more.

## Top 10 visitor countries and regions in 2023

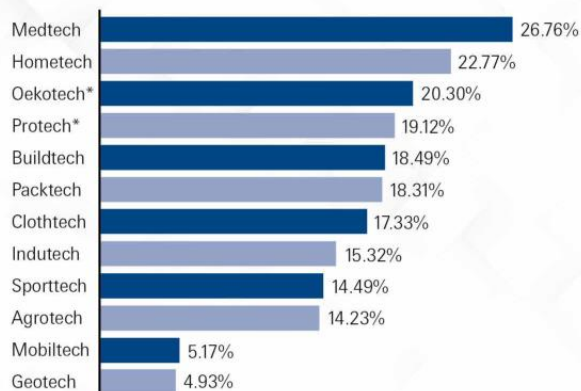
- China
- Germany
- Hong Kong, China
- India
- Japan
- Korea
- Malaysia
- Russia
- Taiwan, China
- Vietnam

### Buyers' key areas of interest (by product group)



\*in-demand categories with notable increases, compared to prior edition  
The total percentage is over 100 due to multiple selections.

### Breakdown of sourcing interest (by end-use application)



<https://cinte-techtexil-china.hk.messefrankfurt.com>

## VYHLÁŠENÍ MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽE MÓDNÝ NÁVRHÁR 2024

V spolupráci s Mestom Ružomberok a za spoluúčasti sponzorov a hlavného partnera ThU AD vyhlasujeme 13. ročník medzinárodnej súťaže „**Módný návrhár 2024**“. Záštitu prevzal rektor Trenčianskej univerzity Alexandra Dubčeka v Trenčíne Jozef Habánik a predsedníčka Žilinského samosprávneho kraja Erika Jurinová.

Súťaž je organizovaná DIZAJN n.o. pre študentské práce z oblasti odevného dizajnu.

**Uzávierka prijímania prihlášok je do 20. 4. 2024 a prijímanie portfólií (kresieb s fotografiami modelov s príslušnou dokumentáciou) je do 30. 6. 2024. Galavečer víťazných kolekcii sa uskutoční 27. 9. 2024 v KD AH v Ružomberku.**

Vyplnené **prihlášky** môžete zasielať prostredníctvom [www.dizajno.sk](http://www.dizajno.sk) alebo na [pavol.lizak@dizajno.sk](mailto:pavol.lizak@dizajno.sk).

Prihlásené kolekcie minimálne 5 návrhov posúdi 5 členná porota a udelí tri ceny za odevný dizajn. Slávnostné vyhlásenie výsledkov súťaže a odovzdanie cien sa uskutoční **27. 9. 2024 v KD A. Hlinku v Ružomberku**. Víťaz súťaže „**Módný návrhár 2024**“ získava finančnú odmenu vo výške **500 Eur**.

### Študentský odevný dizajn

- Návrhy a modely vytvorené ako študentské, semestrálne, bakalárske alebo magisterské práce na pôde strednej a vysokej školy alebo počas stáže na podobnej strednej a vysokej škole v zahraničí.

**Kontakt: prof. Ing. Pavol Lizák, PhD., +421905 442287, [pavol.lizak@dizajno.sk](mailto:pavol.lizak@dizajno.sk)**



13. ročník medzinárodnej súťaže

# MODNÝ NAVRHÁR

**27.9** Kultúrny dom  
A.Hlinku Ružomberok  
**2024**  
**19:00**

ÚČINKUJÚ:

**MARIKA  
GOMBITOVÁ**

**ŠTEFAN  
SKRÚCANÝ**

**KOLEKCIA  
GRANITTI**

Podujatie pod záštitou ministerky kultúry SR  
**Martiny Šimkovičovej**,  
rektora Trenčianskej univerzity Alexandra  
Dubčeka v Trenčíne **Jozefa Habánika**  
a predsedníčky Žilinského samosprávneho kraja  
**Eriky Jurinovej**

Realizované aj s podporou Žilinského  
samosprávneho kraja

**VSTUPENKY V PREDAJI:**

**ticketportal**

a ich predajné miesta



ORGANIZÁTOR:

**DIZAJN** n.o.

GENERÁLNY PARTNER:

**KING**  
LIGHT & SOUND

HLAVNÝ PARTNER:

**UNIVERZITA  
TRENČIANSKA**  
TRENČIANSKA UNIVERZITA  
ALEXANDRA DUBČEKA V TRENČÍNE

PARTNERI:

**GOSH**

**BIEIS**

**ticketportal**

**Ružomberok**

**ŽILINSKÝ  
SAMOSPRÁVNY  
KRAJ**

**MINISTERSTVO  
KULTÚRY  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

**Granitti**

**FINTex**

**TV**

**KULTÚRNY DOM  
ANDRÉJA HLINKU**

**SPOLČNÍK**  
slovenského podnikateľa

**ROVA**

**KULTÚRNY  
DOM  
ANDRÉJA HLINKU**

**OSTROŽOVIC  
EST. 1994**

**tomzac**

**dizajno.sk**

# KOLA PRO AFRIKU - PODPORA Z ČR DĚTEM DO GAMBIE



## KOLA PRO AFRIKU

projekt, který roztáčí naději a radost na mnoho stran  
**V TANDEMU S VÁMI MŮŽEME DOJET JEŠTĚ DÁLE**



Jízdní kolo a řemeslo spojené s kolem přináší řešení mnoha nesnází zejména v rozvojovém světě. Přináší udržitelný způsob mobility za vzděláním, pro zdravotnickou pomoc, za prací. Přináší sebou však mnohem více, například vzdělání, řemeslo, pracovní uplatnění, přináší i pozitivní způsob chování. Možnou odpověď pro naplnění touhy "mít kolo" přináší projekt Kola pro Afriku.

Společnost Kola pro Afriku (v Gambii registrovaná přímá partnerská organizace Czech Bikes for Gambian Schools) se od roku 2012 věnuje primárně rozvojovému projektu a africké Gambii, kde podporuje mobilitu školních dětí z odlehklých domovských lokalit na jejich cestě za vzděláním. Klíčovým prostředkem pomoci je jízdní kolo. Paralelním podpůrným projektem je práce s odsouzenými v ostravské Věznici Heřmanice, také ve věznici Janjangbureh prison (Gambie) a začleňování mužů po výkonu trestu v ČR do aktivit, které přímo mobilitu dětí v Gambii podporují. V ČR jde o úzce propojený, za 10 let propracovaný sociální podprojekt, který dává příležitost návratu mužů s různými hendikepy na trhu práce do společnosti a k důstojnému životu. Kola pro Afriku pracují s dosloužilými jízdními koly, kterým vrací rozmanitou renovací život. Tento zdroj života následně přináší podporu na mnoho stran.

Kola pro Afriku hledají podporu a spolupráci pro realizaci snů dětí v Gambii (naplnění snu o udržitelné cestě do školy), i pro nový život lidí po výkonu trestu v ČR i v africké Gambii. V Gambii se věnujeme současně s distribucí kol pro děti i krokům vedoucím ke vzniku tzv. Bike Centra, které bude ve vnitrozemí země zázemím projektu, také výukovým centrem cyklo dovedností (praktická škola/učiliště) a zároveň tvořivým místem, kde budeme s místními kola a cyklo materiál repasovat, také recyklovat již dosloužilý cyklo materiál, v nabídce budou postupně i alternativní "africká kola". Učňi této školy budou nabízet své umění a dovednost oprav kol i široké veřejnosti. Část Bike Centra od roku 2023 již stojí a postupně v něm s místními probouzíme aktivní život. S českými firmami a ve spojení s gambijským ministerstvem školství hledáme možnosti dostavby Bike Centra a také jeho plného vybavení. Pro rozvoj projektu v zemi zdrojové i cílové hledáme spolupráci zejména v těchto oblastech:

### Spolupráce a podpora projektu v ČR:

- podpora finanční pro zaměstnávání lidí z okraje společnosti v rámci renovace a přípravy kol do Gambie;
- podpora k pořízení dodávkového vozidla (dodávka/malý valník) pro voz darovaných kol;
- finanční podpora nákupu odolných cyklo komponentů k renovaci gambijských kol pro tamní školáky;
- renovace Centrálního skladu KPA v Ostravě;
- vybavení Centrálního skladu KPA v Ostravě;
- podpora logistiky kol z ČR do Gambie.

### Spolupráce a podpora projektu v Gambii:

- podpora logistiky v Gambii - převoz materiálu z přístavu v Banjulu do vnitrozemí (do oblasti primární podpory - region Central River Region CRR - Janjangbureh area);
- podpora k pořízení malého valníku k rozvozu materiálu do partnerských škol v regionu CRR;
- partnerství k dostavbě Bike Centra - praktické školy v Jarumeh Koto (od roku 2023 vzniká ve spolupráci s Ministerstvem školství Gambie + společností Koma Modular + společností Toptrans + Advanced Airsea);
- partnerství vedoucí k vybavení Bike Centra - praktické školy v Jarumeh Koto;
- podpora v realizaci energetické soběstačnosti a udržitelnosti Bike Centra.

### Videa mapující projekt Kola pro Afriku



CESTA KOLA  
Z ČR DO GAMBIE



ČESKÉ PROJEKTY  
POMÁHAJÍ VE SVĚTĚ



KOLA PRO AFRIKU  
2023



PRAKTICKÁ ŠKOLA  
ŠKOLÁCI TVOŘÍ KOLA



BIKE CENTRUM  
PRAKTICKÁ ŠKOLA



SPOLUPRÁCE  
S VĚZNICÍ V GAMBII



### JAK ŠLÁPNOUT DO PEDÁLŮ SPOLEČNĚ?

individuální "podporu na míru"  
[nákupem benefičního kola přes e-shop](#)  
[přes sbírkovou bránu Darujme.cz](#)



Život s kolem je i můj příběh.

KOLA PRO AFRIKU obecně prospěšná společnost, IČ: 293 975 96, Závodní 2006/101, 700 30 Ostrava Zábřeh  
[www.kolaproafriku.cz](http://www.kolaproafriku.cz) | +420 605 418 456 | [info@kolaproafriku.cz](mailto:info@kolaproafriku.cz)  
[@proafriku](https://www.instagram.com/proafriku)

[kolaproafriku.cz](http://kolaproafriku.cz)



## DOKUMENTY V ULOŽIŠTI ONE DRIVE – GREEN DEAL A EURATEX



Jednani-Platformy-ATOK-pro-cirkularni-ekonomiku

1992-06-04--UN\_Framework\_Convention\_on\_Climate\_Change.pdf

1997-12-11--Kyoto\_Protocol.pdf

1998-06-25--Aarhuska\_umluva.pdf

2000-02-17--COMMISSION\_DECISION\_European\_pollutant\_emission\_register\_(EPER).pdf

2001-22-05--Stockholmska\_umluva.pdf

2011-03-29--Protocol\_on\_Pollutant\_Release\_and\_Transfer\_Registers\_(PRTR).pdf

2016-04-22--Paris\_Agreement.pdf

2018-05-30--Smernice\_EP\_o\_odpadech.pdf

2019-11-25--Textile-Exchange\_Prefered-Fiber-Material--Market-Report\_2019.pdf

2019-12-11--Zelena\_dohoda\_pro\_Evropu\_(EGD).pdf

2020-03-11--Novy\_akcni\_plan\_pro\_obehove\_hospodarstvi-PRILOHA.pdf

2020-03-11--Novy\_akcni\_plan\_pro\_obehove\_hospodarstvi.pdf

2020-04-01--Basel\_Convention-Revised\_2019.pdf

2020-08-01--Rotterdam\_Convention-Revised\_2019.pdf

2021-01-05--EU\_strategy\_for\_textiles--ROADMAP.pdf

2021-06-10--Perspectives\_for\_EU\_textiles.pdf

2021-09-10--EURATEX-Vision-on-EU-Textile-Strategy.pdf

2021-10-02--EURATEX-Background-Information-of-WG-Circular-Economy.pdf

2021-10-04--Stanovisko-KZPS-k-Zelene-dohode-pro-Evropu--balicku-FIT-for-55.pdf

2021-11-01--Study-on-the-technical--regulatory--economic-and-environmental-effectiveness-of-textile-fibres-recycling---Publications-Office-of-the-EU.pdf

2021-11-14--Strategicky-ramec-cirkularni-ekonomiky-CR-2040.pdf

2021-11-26--Nove-strategicke-aktivty-ATOK-k-projednani.pdf

2021-11-30--Publikace-EK-00--Informace-od-MPO.pdf

2021-11-30--Publikace-EK-01--Study-of-textile-fibres-recycling.pdf

2021-11-30--Publikace-EK-02--Data-EU-textile-ecosystem-and-its-competitiveness.pdf

2021-12-02--Vyhodnoceni-dotazniku-Materialove-slozeni-produkce-v-TOP.pdf

2022-01-31--Plan-odpadoveho-hospodarstvi-2015-2024-vyhled-2035.pdf

2022-03-30--A--CS--Strategie-EU-pro-udrzitelne-a-cirkularni-textilie.pdf

2022-03-30--A--EN--Strategie-EU-pro-udrzitelne-a-cirkularni-textilie.pdf

2022-03-30--B--CS--priloha--Strategie-EU-pro-udrzitelne-a-cirkularni-textilie.pdf

2022-03-30--B--EN--priloha--Strategie-EU-pro-udrzitelne-a-cirkularni-textilie.pdf

2022-03-30--CS--EcoDesign-Regulation-(draft)--annex.pdf

2022-03-30--CS--EcoDesign-Regulation-(draft).pdf

2022-03-30--EN--EcoDesign-Regulation-(draft)--annex.pdf

2022-03-30--EN--EcoDesign-Regulation-(draft).pdf

2022-03-30--EU-Textile-Strategy-Factsheet---Sustainable-and-Circular-Textiles-by-2030.pdf

2022-03-30--EURATEX-welcomes-EUs-ambition-for-a-sustainable-and-competitive-industry.pdf

2022-03-30--Scenarios-textiles-transition-pathway.pdf

2022-04-11--EC-presentaion---Suistainable-and-Circular-Textiles.pdf

2022-05-11--Usneseni-Vlady-o-Planu-odpadoveho-hospodarstvi-2015-2024-vyhled-2035.pdf  
2022-05-18--Chybova-zapis--WG-Euratex-k-Narizeni-o-ekodesignu.pdf  
2022-05-20--Pripominky-ATOK-k-Narizeni-k-ekodesignu-a-k-Evropske-strategii-udrzitelneho-textilu.pdf  
2022-10-19--A--Sustainable-Business-Committee--ESPR-Notes.pdf  
2022-10-19--B--Sustainable-Business-Committee--ESPR-Proposal-positions-and-advocacy.pdf  
2022-11-16--Smernice-EU-PE-35-2022-o-podavani-zprav-podniku-o-udrzitelnosti.pdf  
2022-12-01--Informace-k-hlasovani-o-norme-EN-ISO-4484--cast-2--Mikroplasty-z-textilnich-zdroju.pdf  
2023-02-01--Prumyslovy-plan-Zelene-dohody-pro-vek-s-nulovymi-cistymi-emisemi--CELEX-52023DC0062-CS.pdf  
2023-02-17--STEP2030-Manifesto-draft-EURATEX---17-02-2023-kompl.pdf  
2023-03-07--STEP2030-Manifesto-draft-EURATEX---07-03-2023-ATOK kompl.pdf  
2023-03-13--Global-Organic-Textile-Standard-(GOTS)-Version-7.pdf  
2023-03-15--ECHA-Info-Note-to-SEAC-Draft-Opinion-on-DMAC-and-NEP.pdf  
2023-03-15--ECHA-Regulatory-strategy-for-flame-retardants.pdf  
2023-03-15--EURATEX-PFAS-WG-Meeting-on-PFAS-Restriction-Concise-Notes.pdf  
2023-03-15--EURATEX-PFAS-WG-Meetingon-PFAS-Restriction-Presentation.pdf  
2023-03-17--EURATEX-Ideal-Delegated-Act-on-Eco-design-for-Textiles-(draft).pdf  
2023-03-17--EURATEX-Summary-of-PFAS-restriction-proposal.pdf  
2023-03-20--EURATEX-Action-Map-for-Sustainable-Businesses-(SB).pdf  
2023-03-30--NAVRH-JRCSurveyonPreparatoryStudyforTextiles2261.pdf  
2023-03-30--NAVRH-TextilesTransitionPathwayPolicyReportISC.pdf  
2023-03-31--Final-Report-Supporting-the-EC-in-Developing-an-Essential-Use-Concept.pdf  
2023-05-08--EURATEX-response-to-JRC-survey-on-textiles.pdf  
2023-05-08--Vision-DPP-ETX-Annex-I-answer-ATOK.pdf  
2023-06-26--EU-Transition-Pathway-for-the-Textiles-Ecosystem.pdf  
2023-07-05--ANNEX-to-the-Directive-of-the-European-Parliament-and-of-the-Council-amending-Directive-2008-98-EC-on-waste-COM-2023-420.pdf  
odkazy.pdf



2020-06-15--Facts-Key-Figures-2020-LQ.pdf  
2020-06-19--Activity-Update-LQ.pdf  
2021-06-08--Spring-Report-2021.pdf  
2021-09-21--Visionon-EU-Textile-Strategy.pdf  
2021-11-03--Autumn-Report-2021.pdf  
2021-12-13--Report-Ecodesign-criteria-for-consumer-textiles.pdf  
2021-12-31--Who-is-Who.pdf  
2022-01-31--High-energy-costs-undermine-crucial-transformation-of-the-TC-industry.pdf  
2022-02-22--European-textile-industry-needs-to-grow-its-role-on-global-markets.pdf  
2022-03-02--EURATEX-asks-the-EU-to-control-the-rise-in-oil-and-gas-prices.pdf  
2022-04-28--Presentation-Meeting-on-Ecodesign-Requirements-for-Sustainable-Products.pdf  
2022-05-02--Action-Map-of-EURATEX.pdf  
2022-11-07--Economic-Update-1Q20221779.pdf  
2023-01-26--EURATEX-Preliminary-mapping-of-ecodesign-requirements.pdf  
2023-02-08--Comments-ATOK-Preliminary-mapping-to-ecodesign-requirements-v2-0.pdf

**[www.atok.cz/161--pro-cleny.htm](http://www.atok.cz/161--pro-cleny.htm)**



## PROJEKT POSÍLENÍ ÚROVNĚ SOCIÁLNÍHO DIALOGU V ODVĚTVÍCH A PODPORA ADAPTACE ODVĚTVÍ NA ZMĚNY

Projekt

# POSÍLENÍ ÚROVNĚ SOCIÁLNÍHO DIALOGU V ODVĚTVÍCH A PODPORA ADAPTACE ODVĚTVÍ NA ZMĚNY.

je spolufinancován Evropskou unií.

Projekt CZ.03.01.03/00/22\_001/0000890 je financován  
z Operačního programu Zaměstnanost plus.



Spolufinancováno  
Evropskou unií



## PROJEKT MODISTO: STANDING FOR SUSTAINABLE FASHION AND DESIGN



MEZINÁRODNÍ PROJEKT

# MODISTO II

Číslo projektu: 2022-1-ES01-  
KA220-VET-000088313



Koordinátor projektu je ASECOM (SP)  
Partnery projektu za Českou republiku jsou  
Textilní zkušební ústav Brno a ATOK

## STANDING FOR SUSTAINABLE FASHION & DESIGN

Modisto bude on-line kurz  
využitelný pro učitele  
odborného vzdělávání a  
přípravy jako doplňkový  
zdroj informací o  
udržitelnosti v oblasti módy  
a textilu, principech eko-  
designu, eko-labellingu a  
ekologicky šetrné péči o  
textil

K dispozici v jazycích:



[www.atok.cz](http://www.atok.cz) [www.tzu.cz](http://www.tzu.cz)



[proyecto-modisto.eu/cs](https://proyecto-modisto.eu/cs)

## PROJEKT MODISTO: STANDING FOR SUSTAINABLE FASHION AND DESIGN

# Modisto



Spolufinancováno  
z programu Evropské unie  
Erasmus+

**Cíle projektu (číslo 2020-1-ES01-KA202-081939):**

**[proyecto-modisto.eu/cs](http://proyecto-modisto.eu/cs)**

- Vypracovat e-kurz, který bude sloužit jako podpora pro učitele odborného vzdělávání a přípravy. Tématem kurzu je ekodesign a udržitelnost a jeho využitím určeným pro odvětví oděvů a módy.
- Podporovat a šířit e-learningový kurz v centrech odborného vzdělávání a přípravy ve čtyřech partnerských zemích.
- Zpřístupnit zdroje e-learningového kurzu otevřeně a propagovat je na mezinárodní úrovni jako otevřený vzdělávací zdroj.

**Koordinátor:** ASECOM (Španělsko)

**Role ATOK:** Partner

**Realizace:** 1. 11. 2020 – 31. 10. 2022

**Stav:** Udržitelnost v programu Erasmus+

## PROJEKT VZDĚLÁVÁNÍM KE ZVYŠOVÁNÍ KOMPETENCÍ ČLENŮ ATOK

### PROJEKT

## Vzděláváním ke zvyšování kompetencí členů ATOK

**CZ.03.01.03/00/22\_040/0002226**

je spolufinancován **Evropskou unií.**

Cílem projektu je zvýšit prostřednictvím profesního vzdělávání úroveň kompetencí pracovníků, která splní stávající potřeby zaměstnavatele a požadavky měnícího se trhu práce. Projekt je financován z Operačního programu Zaměstnanost plus.



Spolufinancováno  
Evropskou unií



Více projektů podpořených Evropskou unií na [www.mapaprojektu.cz](http://www.mapaprojektu.cz)

## PROJEKT CONFYE



2018-1-ES01-KA202-050288

CONFYE (Confeccción y Empleo) je strategické partnerství sdružující průmyslové asociace, střediska odborného vzdělávání a přípravy ve Španělsku, Portugalsku a České republice. Projekt je zaměřen na oblast módy a oděvní výroby.



**Můj kariérní plán**

Start by defining your professional goals at this moment. Divide them between 3 sections: short, medium and long term. The plan is built with the answers to these questions:

**What profession do I want to have?**

**Working in which position?**

**In what type of company?**

**Mé osobní portfolio**

The professional portfolio is an organized set of the work-related skills, added to the activity sector to which you are applying to. This exercise addresses a general model, applicable to: **new professionals** (without the possibility that you do not have professional experience)

**Try to list your life experiences where you have already acquired experiences and used for the work to be performed. These experiences include: professional, academic, family or leisure activities at work, in the family or in leisure. The valuable experiences and skills presents several valuable learning experiences, not forgetting:**

**Můj životopis**

Make a version of your CV in the format that you consider might give you application the most value, specifically in the fashion and textile industry.

Don't forget to mention:

- Identification (usually the contact data).
- Education.
- Vocational training.
- Work experience.
- Other relevant experience.
- Other skills (not forgetting languages and digital skills).

**Remember the CV you make and ask yourself:**

- What is the document's first impression, good or bad?
- Does it make you want to read it completely?
- Does it make sense?
- Is it well built and structured?
- Is it easy to read?
- Is it too short or too long?

Hlavním výstupem projektu CONFYE je e-kurz k profesní orientaci a podnikání. Bude sloužit projektům vytvořeným skupinami studentů odborného vzdělávání v různých zemích jako způsob, jak demonstrovat schopnosti a dovednosti firmám a posílit tak šanci najít si práci nebo si vytvořit vlastní firmu.

Cílem kurzu je poskytnout užitečné vzdělávací zdroje pro učitele a studenty ve formě videí, rozhovorů, přednášek, názorné animace a dalších nástrojů.



**[www.CONFYE.eu/cs](http://www.CONFYE.eu/cs)**

**Leták**



## UPOZORNĚNÍ PRO ČLENY ATOK NA MOŽNOST UVEŘEJNĚNÍ ČLÁNKŮ V E-ATOK REVUE ZDARMA



Vážení členové ATOK, pokud budete chtít přispívat i vy – např. svými tiskovými zprávami, zprávami z navštívených veletrhů a výstav či třeba ze zajímavých projektů, které realizujete, neváhejte nám je zaslat ([simin@atok.cz](mailto:simin@atok.cz)), rádi je uveřejníme ZDARMA.

V případě zájmu můžeme také nabídnout inzerci konkrétních produktů pro členy 1x ročně ZDARMA a dále za podmínek ceníku inzerce, který je uveden na poslední stránce každého vydání nebo na stránkách ATOK.

## CENÍK INZERCE V ELEKTRONICKÉM ČASOPISE E-ATOK REVUE

Časopis e-ATOK Revue je rozesílán na cca 400 elektronických adres, přičemž je adresován na představitele a vrcholový management firem.

### Členové ATOK (1x ročně ZDARMA)

1 strana A4 (propagační leták nebo článek)	<b>10 000 Kč</b>
1/2 strany A4 (propagační leták nebo článek)	<b>5 000 Kč</b>

### Partneři ATOK

1 strana A4 (propagační leták nebo článek)	<b>15 000 Kč</b>
1/2 strany A4 (propagační leták nebo článek)	<b>10 000 Kč</b>

### Nečlenové ATOK

1 strana A4 (propagační leták nebo článek)	<b>30 000 Kč</b>
1/2 strany A4 (propagační leták nebo článek)	<b>15 000 Kč</b>

#### Poznámky:

- Všechny ceny jsou uvedeny bez 21 % DPH. ATOK si vyhrazuje právo na změnu ceníku.
- V případě opakované inzerce lze dohodnout individuální slevy.
- Uzávěrka pro dodání materiálů je sedmý den v každém měsíci.
- Cena e – ATOK Revue pro zájemce, kteří nejsou výrobci textilu a oděvů nebo nejsou členy a partnery ATOK je 50 Kč. V případě ročního předplatného je cena 500 Kč.

### Ceník všech služeb ATOK

## ARCHIV VYDÁNÍ ČASOPISU E-ATOK REVUE